



CURSO XXXVIII

CONCIERTO XI

ORQUESTA SINFONICA
DE HAMBURGO

Director: *HERIBERT BEISSEL*

TEATRO FORTUNY

MARTES, 25 DE MAYO DE 1976

NOCHE, 10,15

Mr. Herbert Paris, quien durante muchos años fue Director de la Opera Estatal de Hamburgo y de la Filarmónica Estatal.

Directores titulares de la orquesta fueron Istvan Kertesz, Gabor Ostvos, Wilfrid Boettcher y desde 1971 es director titular el maestro Heribert Beissel.

HERIBERT BEISSEL, DIRECTOR

Nace en 1933, y después de graduarse en Humanísticas en 1955, entra en la Escuela Superior de Música de Colonia. Allí se dedica al estudio de la dirección de orquesta, piano y composición, esta última especialidad con el eminente compositor Frank Martin.

En 1957 entra como correpetidor en la Opera de Bonn, cuya orquesta dirige en numerosas ocasiones. En 1959 funda la Orquesta "Chur Cölnisches Orchester Bonn". En 1962 se le otorga el Primer Premio del Concurso del Consejo Musical Alemán para Jóvenes Directores de Orquesta. A partir de 1963 realiza giras por Alemania y el extranjero como director de orquesta y como pianista.

Desde 1966 dirige la programación musical de la ciudad de Bad Godesberg y es colaborador libre y asiduo del West-Deutsche Rundfunk (Radiodifusión del Oeste de Alemania).

En 1970 asume el cargo de Director Titular de la Orquesta Sinfónica de Hamburgo, con la que dos años más tarde empieza a realizar numerosas grabaciones discográficas y radiofónicas, y a viajar por toda Alemania.

Aparte de su actividad con la Orquesta Sinfónica de Hamburgo, es director invitado permanente de la Orquesta Filarmónica de Duisburg. También ejerce como pedagogo en el Conservatorio Estatal Superior de Música de Hamburgo.

PROGRAMA

I PARTE

Obertura de "Oberon"	Weber
Sinfonía N.º 4 en do menor "Trágica"	Schubert
ADAGIO MOLTO. ALLEGRO VIVACE	
ANDANTE	
MENUETTO. ALLEGRO VIVACE	
ALLEGRO	

II PARTE

Segunda Sinfonía, en re mayor, op. 36	Beethoven
ALLEGRO CON BRIO	
LARGHETTO	
SCHERZO-ALLEGRO	
ALLEGRO MOLTO	