



CURS V — CONCERT XXXVIII

**WANDA
LANDOWSKA**

CLAVICEMBAL·LISTA

TEATRE FORTUNY

DIVENDRES 20 DE NOVEMBRE DE 1925

::

A LES DEU DE LA NIT.

PROGRAMA

I

MAGNIFICAT SECUNDI E

SEXTI TONI J. PACHELBEL (1653-1706).

PARTITA, en *do menor*.. .. J. S. BACH (1685-1750).

SIMFONIA.
COURANTE.
SARABANDE.
RONDÓ.
CAPRICI.

Wanda Andruszka

CLAVICEMBAL

II

SONATA, en *la major* W. A. MOZART (1756-1791).

ALLEGRETTO CON VARIAZIONI.
MENUETTO.
ALLA TURCA.

LAENDLER I VALSOS.. .. W. A. MOZART.

LA PANTOUFLE.. .. M. CLEMENTI (1746-1832).

PIANO

III

CONCERTO (transcripció de J. S. Bach) .. A. VIVALDI (1680-1743).

ALLEGRO.
LARGHETTO.
ALLEGRO.

BOURRÉE.. .. G. PH. TELEMANN (1681-1767).

CALLINO CASTURAME, (melodia
popular d'origen irlandès) W. BYRD (1543-1623).

LA CAÇA.. .. D. SCARLATTI (1685-1757).

CLAVICEMBAL

PIANO I CLAVICEMBAL PLEYEL