



Marc Moncusí, Director Artístic

Núria Puig, coordinadora Observatori Cultural Gaudí

Temporada 2020-2021 / 1a. Temporada commemorativa del Centenari

Centre de Lectura

Divendres 16 d'abril de 2021 | 19:00h

Observatori Cultural Gaudí

Marcel Gorgori / Josep M. Guix

“Música i emocions”



Amb el Patrocini de:



Música i emocions

“Transmissió de l'emoció compositor-intèrpret-receptor. Realitat o fal·làcia?”

Marcel Gorgori, periodista i comunicador, especialitzat en divulgació.

Marcel Gorgori és periodista de ràdio i de televisió.

Especialitzat en divulgació, ha creat i presentat diversos programes de referència en l'àmbit de la música, i més concretament de l'òpera, com ara Nit d'arts, o Va d'òpera, a la TV (Canal 33), o Històries de l'òpera, a la ràdio (Catalunya Música).

Actualment impulsa la iniciativa SIMFONOVA, a través de la qual crea i presenta des de l'escenari concerts operístics de gran format pels principals teatres i auditoris del país, caracteritzats per la mateixa vocació divulgativa que guia els seus programes.

Fins ara, ha realitzat 3 grans gires de concerts: “Òpera de què vas?”, la darrera, de gran èxit a tots els teatres, però amb la seva presentació al Gran Teatre del Liceu, suspesa el passat 26 de juny de 2020, a causa de la pandèmia que ens afecta. “La rebotiga de l'òpera” (finalitzada al Gran Teatre del Liceu de Barcelona) i “Només per a uns quants?”, la primera, finalitzada a L'Auditori de Barcelona.

El dia 26 de març passat va presentar al **Teatre Fortuny** el concert operístic a piano “L'òpera és medecina”, creat i guionat per ell, en el qual de manera distesa i pròxima, repassa com s'ha vist al llarg de la història de l'òpera la figura dels metges i de les pandèmies.

Va crear i presentar també a la televisió el programa En clau de vi (Canal 33), que es va mantenir en pantalla 3 temporades, i des des d'on va apropar la cultura del vi al conjunt de la societat, amb la col.laboració del sommelier Josep Roca, de El Cellar de can Roca

Es conferenciant habitual, tant en el món de l'òpera com en el món del vi, les dues temàtiques que ha tractat televisivament, com també en matèria de comunicació.

L'èxit de les seves propostes, l'ha empès a escriure diversos llibres.

En el terreny musical, és autor de Cinc cèntims d'òpera (8 edicions) i Paraula d'òpera (2 edicions) fets amb el crític i historiador Roger Aliet, i Aquella nit, a l'òpera, (3 edicions), fet en solitari. En l'àmbit del vi, ha publicat Vins compartits, fet amb Josep Roca, d' El Cellar de Can Roca .

A banda, crea i presenta tota mena d'actes i presentacions per encàrrec.

Es pot seguir tota la seva activitat i també adquirir els seus llibres a:

www.marcelgorgori.cat

Josep Maria Guix, compositor

Josep Maria Guix (Reus, 1967) va estudiar Història de l'Art a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), Teoria de la Música i Composició al Conservatori de Badalona, música electrònica a la Fundació Phonos (Barcelona) i informàtica musical a l'IRCAM (París). Ha rebut classes i consell de Benet Casablanca, David Padrós, Joan Guinjoan, José Manuel López López i Jonathan Harvey.

Ha estat guardonat en diverses ocasions: X Premi Internacional de Composició "Ciutat d'Alcoi" (Espanya, 1995), Premio SGAE Jóvenes Compositores (Espanya, 2000), Concurs Innovamusica (Andorra, 2008), Salvatore Martirano Memorial Composition Award (EUA, 2010), I Concurs Internacional "Festa de la Música Coral" (Barcelona, 2015).

La seva tasca docent a Barcelona s'ha centrat en l'IES Joan Coromines, el Conservatori Superior del Liceu, la Universitat Pompeu Fabra (UPF) i la Universitat Internacional de Catalunya (UIC). Des 2007 fins a 2011, va ser director artístic del Festival "Nous Sons" a L'Auditori (Barcelona). La temporada 2018-19 ha estat compositor convidat en el Palau de la Música Catalana.

La seva música ha estat enregistrada per Neu Records.

Intèrprets (selecció)

Orquestra del Gran teatre del Liceu (OGTL) conducted by Josep Pons / Orquestra de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) conducted by Tomas Netopil / London Sinfonietta conducted by Geoffrey Paterson / Kaleidoscope Chamber Orchestra / Orquestra Simfònica del Vallès (OSV) / BCN 216 conducted by Francesc Prat & José Luis Estellés / Diabolus in Musica conducted by Nacho de Paz / Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC) conducted by Manel Valdivieso / Grupo Manon / Ensemble QuLacoza / Ensemble XXI conducted by Peter Bacchus / Barcelona Modern Project conducted by Marc Moncusí / UI New Music Ensemble conducted by Stephen Taylor / Archaeus Ensemble conducted by Liviu Danceanu / Grupo Finale conducted by Vicent Egea / Grupo Instrumental S. XX / SCIC / Jordi Masó / Emili Brugalla / Vesko Stambolov / Alberto Rosado / Sílvia Vidal / Maria Molet / Gayle Blankenburg / Izumi Kimura / Kumi Uchimoto / Roger Lebow / Olga Domínguez / Amparo Lacruz / Véronique Piron / Marta Fiol / Víctor de la Rosa / Oriol Codina / Tríu Triarquía / Tríu Kandinsky / Accentus Tríu / Maria Canyigueral / Coral Càrmina / Cor Scherzo / Cor Infantil de l'Orfeó Català / Cor de Noies de l'Orfeó Català / Cor Jove de l'Orfeó Català / Buia Reixach / Esteve Nabona / Esteve Costa / Daniel Mestre / Jordi Casas / Jordi Torrent / Qiao Zhang / Pax Cor de Cambra / Tríu Lorca / Tríu Kaukokaipuu / Kimihiro Yasaka / Ricardo Descalzo / Guillermo Pastrana / Miquel Bernat / Maria Canyigueral / Víctor Braojos / Florian Vlasi / Quartet Ophir / Dalia Quartet / Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados / Xavier Puig / Quartet Gerhard / Abel Tomàs / Arnau Tomàs / Josep Colom / Cor de Cambra del Palau / Simon Halsey / Barcelona Clarinet Players

Festivals i sales de concerts (selecció)

Palau de la Música Catalana (Barcelona) / L'Auditori (Barcelona) / Festival de Música de Torroella de Montgrí / Semana de Música Religiosa de Cuenca / Festival de Músiques Religioses i del Món de Girona / Fundació Phonos (Barcelona) / Fundació Miró (Barcelona) / Fundació Tàpies (Barcelona) / Auditorio Nacional (Madrid) / Círculo de Bellas Artes (Madrid) / Auditorio (Zaragoza) / CaixaForum (Barcelona, Madrid, Girona, Lleida, Tarragona, Palma de Mallorca) / Auditori Pau Casals d'El Vendrell / Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma de Mallorca / Claremont (California, EUA) / Urbana Champaign (Illinois, EUA) / Nagoya (Japan) / Auditori Josep Carreras / Festival de Música Contemporànea de Tres Cantos (Madrid) / Sónar (Barcelona) / Festival Mixtur (Barcelona) / Resis Festival (A Coruña) / Palau 100 / FeMAP

Espònsors



Amb la col.laboració de:



Partners:





AAM-Alcoy



Associació de Concerts de Reus

www.associacioconcertsreus.cat

Marc Moncusí, Director Artístic

Miquel Massana, Director Assistent

Josep Maria Guix, Compositor Resident

David Callau, Artista Resident

Núria Puig, Coordinadora "Observatori Cultural Gaudí"

Societat El Círcol
Pl. Prim, 4
43201, Reus

Facebook: Associació de Concerts de Reus

Twitter: @AConcertsReus

Instagram: associació_de_concerts

Email:

associacioconcertsreus@yahoo.com

info@associacioconcertsreus.cat