



ASSOCIACIÓ
DE CONCERTS
R E U S



FUNDADA EL 1921

Marc Moncusí, Director Artístic

Temporada 2021-2022 - 2a. Temporada commemorativa del Centenari

Centre de Lectura - Divendres 4 de març de 2022 - 20:30h



ÁLVARO TOSCANO, guitarra



CENTRE DE LECTURA
REUS 1859





Programa

- . Fernando Sor.....Variaciones Op.9
- . Fernando Sor.....Fantasía Op. 30
- . Miguel Llobet.....Tres cançons populars catalanes
 - . El testament d'Amèlia
 - . El noi de la mare
 - . Cancó del lladre
- . Joaquín Rodrigo.....Invocación y Danza
- . Astor Piazzola.....Invierno Porteño

Espònsors



Álvaro TOSCANO

La qualitat musical del guitarrista clàssic Álvaro Toscano ha estat avalada per més de quinze premis internacionals, entre els quals destaquen el primer premi en el 96º Concurs Permanent de Joventuts Musicals d'Espanya, primer premi en el Concurs Internacional Ciutat de Guimaraes (Portugal), primer premi en el XX concurs Internacional de guitarra clàssica "Vila de Petrer" (MJ Tomàs) o el segon premi en el desè concurs de Festival Internacional de la guitarra de Sevilla. També acumula nombrosos premis del públic que denoten la seva immensa capacitat de comunicació com músic. El seu repertori destaca per la seva amplitud, interpretant música des del Renaixement fins estrenes dels nostres dies com la d'Antonio Blanco Tejero, David del Port, o Lorenzo Colom. També interpreta usualment música de cambra, formant part del Duo Scorrevole, havent col·laborat amb l'Orquestra Filharmònica de Màlaga, Ensemble de l'FIP Guadalquivir o amb el Quartet Leonor. Ha ofert més de setanta recitals en diferents indrets de la geografia europea, destacant la seva participació en el Teatre Góngora de Córdoba, Szeged International Guitar Festival d'Hongria, Festival Internacional de la guitarra de Petrer a Alacant, Teatre Lope de Vega de Sevilla o Festival Internacional de la guitarra de Còria, a Càceres.

www.alvarotoscano.com

Amb la col.laboració de:



ReusCultura



Notes al programa

L'infinit contingut en una riba a l'altra banda. Inspiració de tot tipus d'artistes, aquesta impressió serà el fil que unirà a les diferents músiques d'aquest concert. La primera part del programa es desenvolupa a la vora del Mediterrani, mar on ja apuntava Gaudí que la llum perfilava les coses d'una manera particular. Comença amb Fernando Sor i continuem el recorregut baixant fins al Port de Sagunt, amb els cants subtils i llunyans de Vicente Asencio. El Cadis de Manuel de Falla serà la següent parada, gran inspiració per a altres compositors com Joaquín Rodrigo. Ens desplaçem fins a Argentina, on les Quatre Estacions de Vivaldi muten a la calor del Mar de la Plata, on, de la mà de Piazzolla podrem escoltar la seva malenconiosa Invierno Porteño. Finalitzarem el viatge a Rio de Janeiro, amb la acolorida i rítmica Fantasia Carioca.

Partners



Associació de Concerts de Reus

www.associacioconcertsreus.cat

Marc Moncusí, Director Artístic

Lorena Escolar, Directora Assistent
Josep Maria Guix, Compositor Resident
David Callau, Artista Resident
Núria Puig, Coordinadora "Observatori Cultural Gaudí"

Pl. Prim, 4
43201, Reus

Email:

associacioconcertsreus@yahoo.com

info@associacioconcertsreus.cat

Facebook: Associació de Concerts de Reus

Twitter: @AConcertsReus

Instagram: @associació_de_concerts