



Cicle Xavier Blanc
Orquestra Camerata XXI-Ciutat de Reus
Natanael Espinoza, director
Carles and Sofia piano dúo

TEATRE FORTUNY - 13 DE NOVEMBRE DE 2025



Notes del programa

En concert, l'Orquestra Camerata XXI - Ciutat de Reus ens proposa un viatge musical a través de diverses cultures de la mà del director mexicà Natanael Espinoza, explorant com les melodies populars i els ritmes folklòrics han nodrit la música clàssica i contemporània.

El viatge comença amb el compositor danès **Carl Nielsen** i la seva obra **Bøhmisk-Dansk folketone**, inspirada en cants folklòrics de Bohèmia i Dinamarca, que combina la senzillesa melòdica popular amb una escriptura orquestral depurada.

A continuació, el compositor català **Miquel Ortega** ens presenta la seva **Simfonieta per a orquestra de cordes**. Aquesta obra reflecteix la profunda experiència de l'autor en el **gènere líric**, ja que neix d'una de les seves cançons d'un cicle sobre poemes de Josep Carner. L'obra combina un **esperit melòdic i íntim** amb un llenguatge **neoclàssic**, particularment en els seus moviments de Minuet i Rondó.

A la segona part, el focus es desplaça al nou continent amb les vibrants **Estampas Mexicanas** de **José L. Elizondo**. Aquest homenatge sonor a Mèxic evoca escenes i paisatges plens de vitalitat, des del ritme festiu de "Ferial", la mística de la "Danza del Pájaro Sagrado" (dedicada a l'ocell quetzal), fins a la celebració de la identitat a "Teotlalli" (Terra de divinitat).

Finalment, el programa culmina a Andalusia a través de l'òptica de l'australià **John Carmichael**. El seu **Concierto Folklórico per a orquestra de cordes i piano a 4 mans** és una celebració dels **ritmes i harmonies del folklore andalús**, on el piano solista, de la mà de Carles & Sofia piano duo, dialoga amb les cordes per recrear moments com "La siesta interrompida" i l'exuberant ball de les "Fiestas".

En resum, un recorregut ric en contrastos que subratlla la força inesgotable de la música tradicional com a font d'inspiració.



Programa

Carl Nielsen, Bøhmisk-Dansk folketone

**Miquel Ortega, Simfonieta per a
orquestra de cordes**

Allegro, Andante molto sostenuto, Minuet, Rondó

José L. Elizondo, Estampas Mexicanas

Ferial, Danza del pájaro sagrado, Teotlalli

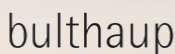
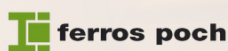
**John Carmichael, Concierto Folklórico per a
orquestra de cordes i piano a 4 mans**

La siesta interrumpida, La Noche, Fiestas

GRANS PATROCINADORS



PATROCINADORS



COL-LABORADORS INSTITUCIONALS

